**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

**ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

 **ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ**

 **ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

 **Ερμηνεία, κριτική και κειμενικές σπουδές**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΑΙΤΗΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑΣ**Επώνυμο: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Όνομα: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Όνομα Πατέρα:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ημερομηνία Γέννησης: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Αριθμός Ταυτότητας:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Διεύθυνση:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Τηλέφωνο:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Προς το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών Νεοελληνικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας, Α.Π.Θ.,Παρακαλώ να κάνετε δεκτή την αίτησή μου για συμμετοχή στη διαδικασία επιλογής μεταπτυχιακών φοιτητών στο Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίαςγια το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021.Ειδίκευση:«ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ: Ερμηνεία, κριτική και κειμενικές σπουδές»Συνημμένα υποβάλλω τα ακόλουθα δικαιολογητικά:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Αίτηση |  |
| 2. | Βιογραφικό σημείωμα  |  |
| 3. | Αντίγραφο πτυχίου και Βεβαίωση ισοτιμίας από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. (για απόφοιτους Σχολών της αλλοδαπής, όπου αυτό είναι απαραίτητο) |  |
| 4. | Παράρτημα Διπλώματος ή Αναλυτική βαθμολογία |  |
| 5. | Ερευνητικές εργασίες, επιστημονικές δημοσιεύσεις σε ηλεκτρονική μορφή και διακρίσεις (εάν υπάρχουν) |  |

 |

Θεσσαλονίκη, \_\_\_\_/\_\_\_\_\_/2020

 Ο Αιτών/Η Αιτούσα

Σημ.: Οι υποψήφιοι/ες χρειάζεται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την καταθέσουν στη γραμματεία