

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

Μεταπτυχιακό Colloquium
του ΠΜΣ Νεοελληνικής Φιλολογίας
του Τμήματος Φιλολογίας
Ακαδ. έτος 2023-24

Τρίτη 6 Φεβρουαρίου 2024, στις 19:00

Στον σύνδεσμο zoom:

<https://authgr.zoom.us/j/92310117917?pwd=TVRXMjZZYkZnN0JxdURBOXR6aWVhZz09>

Ομιλητής:

Γιάννης Στάμος

Δρ. Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Birmingham,
Μεταδιδακτορικός ερευνητής.

***Η έννοια και το ενιαίο της κριτικής στην Ελλάδα
κατά το πρώτο μισό του 20^{ού} αιώνα***

Παρά τη διαφαινόμενη αύξηση του ερευνητικού ενδιαφέροντος κατά τα τελευταία χρόνια, η νεοελληνική κριτική παραμένει μια υπομελετημένη περιοχή. Εν μέρει, η ελλιπής διερεύνησή της έχει ως αιτία την πορεία της ακαδημαϊκής εξειδίκευσης στην Ελλάδα και τη διάσπαση της μελέτης της κριτικής σε επιμέρους πεδία (νεοελληνική φιλολογία, ιστορία της τέχνης, θεατρικές σπουδές κ.ά.). Συνάμα, όμως, έχει ως επακόλουθο τη δυσκολία προσέγγισης της παλαιότερης κριτικής με όρους της εποχής της, οι οποίοι δεν ταυτίζονται αναγκαστικά με τους διαχωρισμούς και τις επικρατούσες εννοιολογήσεις της κριτικής στις μέρες μας. Η παρουσίαση αυτή θα καταπιαστεί με την έννοια που αποδόθηκε στην κριτική στην Ελλάδα κατά το πρώτο μισό του 20ού αιώνα, με ιδιαίτερη έμφαση σε αυτό που εδώ ονομάζεται «το ενιαίο» της: την αντιμετώπισή της δηλαδή συχνά ως ένα συνεχές, που μπορεί να περιλαμβάνει και την κριτική άλλων τεχνών πέρα από εκείνη του λόγου καθώς και, εν τέλει, κάθε ζητήματος που άπτεται του πολιτισμού.